



KOZMİK APARTMAN TOPLANTISI

Kozmik Apartman Toplantısı 6. sınıfların Fen Bilimleri Dersi'nin 1. ünitesinde yer alan Güneş Sistemi konusu için hazırlanmış bir tiyatro senaryosudur. Hedefi, öğrenmeyi akılda kalıcı hale getirmektir.

Karakterler:

Güneş: Yaşlı ve bilge kişi, aynı zamanda apartman yöneticisi. Gezegenler arasında çıkan kavgalarda sıkılma tepkileri gösteren bir karakter. Sıkılınca "öf" şeklinde tepkiler gösterip solar patlamalar yaratabiliyor.

1. Merkür: En küçük ve en hareketli karakter. Yerinde duramayan ve yüksek enerjili biri.

2. Venüs: Elinde aynası ile sürekli kendisine bakan, kibirli ve kalın kürk giymiş karakter. Başında taç var ve sürekli kendisini övme derdinde.

3. Dünya: Onu gören herkesin "hayat sana güzel" dediği ancak hasta bir karakter. Burnu kırmızı renkte ve grip olmuş gibi bir hali var.

4. Mars: Savaşçı bir karakter. Kırmızı renkte ve sürekli kızgın bir hali var. Olmıpus Mons isminde dev bir volkanik silah ile dolaşıyor.

5. Jüpiter: Yöneticinin (Güneş) yardımcısı ve en büyük gezegen. Gezegenler arasında çıkan tartışmalarda daima ortamı sakinleştiren taraf. Üzerinde yüzlerce yıldır süren fırtınadan şikayetçi.

6. Satürn: Venüs'ün sürekli sataştığı ve aslında en güzel olan gezegen. Venüs onun belirgin halkalarını sürekli kıskanma belirtileri gösteriyor, Satürn ise onu asla umursamıyor. Hula hop çevirebilen bir karakter.

7. Uranüs: Sürekli "olaya farklı bir bakış açısı ile bakalım" şeklinde söze giren bir karakter. Yan yatmış bir varil gibi dönmesi onun olaylara kimsenin bakmadığı ilginç bir bakış açısı ile bakmasını sağlıyor.

8. Neptün: Soğuk, karanlık ve gizemli bir karakter. Kozmik Apartman'ın en gizemli ve ürpertici karakteri. İnsanlara karşı çok soğuk ve yalnız olma eğiliminde.

9. Asteroit Kuşağı: Apartmanın afacan çocukları. Arada bir gelip gezegenlere alüminyum folyo ve kağıt topları fırlatıp kaçıyorlar.

Senaryo Omurgası

Sahne siyah ve yıldızlarla süslenmiş olabilir. Her gezegen kendisini tanıtarak girer ve omuzlarında isimleri rahatlıkla okunabilen birer kuşak taşırlar.

İç ve dış gezegenler arasında küçük bir çatışma ve gruplaşma olur. En belirgin Satürn'de olsa da dış gezegenlerin tamamında halka olmalıdır.

Konu Kozmik Apartman'ın rutin bir toplantısında dile getirilen problemler olmalıdır ve tiyatronun tüm metinlerini çocukların hazırlamaları beklenir. Sahne almak isteyen çocuklar karakterlerin yapılarına göre öğretmen tarafından gönüllülük ilkesine göre belirlenir.

Öğrencilerin Güneş Sistemi konusunu çok iyi anlamaları için sahnede yer alacak her cümlemin içinde mutlaka eğitici ve MEB müfredatına uygun gerçek bir bilginin yer alması istenir.

Sahne görev alacak ve almayacak tüm öğrenciler senaryoya katkıda bulunabilir. Örneğin sahnede olmayan bir öğrenci Venüs için;

"Aynaya bakarak: 'Asit yağmurları cildimi perişan etti.' der ve Satürn'e sert bir bakış atar."

gibi bir mizansen yazmış olabilir ve bunun sahnede görev alacak Venüs oyuncusunun kullanmasını sağlayabilir. Bu sayede tüm öğrenciler yapılan işe katkıda bulunmuş olur.

Öğrencilerden tiyatro senaryosu için "en komik, en dikkat çekici, en iyi mesaj verebilen" gibi kriterlerle derste anlatılanlara uygun birer replik yazmaları beklenir. Böylelikle öğrenciler konuya eğlenerek hakim olur.

Final Mesajı: Dünya'ya herkes "hayat sana güzel" dese de Dünya insanların çevre felaketine neden olarak onun hasta olmasına neden olduğundan bahsedebilir.